

**smetanova
poetická
litomyšl**

program

belle époque

65. Smetanova Litomyšl

Smetanova poetická Litomyšl

Nechte se přenést do Belle Époque, časů prokletých básníků, zaposloucháním do poezie z úst známých hudebníků. Nechte se strhnout Slam poetry, která svou energií naplní nejen Vás, ale i celé litomyšlské podloubí. Nechte k sobě promlouvat současné básníky z masa a kostí skrze jejich jedinečné verše. Poslouchejte, čtěte, pište.

Verše nově od letošního roku doplní festivalový časoprostor hudby a výtvarného umění.

*Malé město
velké CITY
A jak na tom jsi ty?*



Poetické intervence do veřejného prostoru

Když nemůže čtenář k básni, musí báseň ke čtenáři. V Litomyšli tak během festivalu můžete narazit na verše i mezi řádky ulic.

timo

Poetický brněnský streetartista nemohl v Litomyšli chybět ani letos. Projděte se Růžovou ulicí anebo nakoukněte do dvora domu U Rytířů (když už tam budete, skočte určitě na výstavu intuitivních kreseb Josefa Duchana).

Fortna


Zatímco loni plochu podstupnic schodů litomyšlské Fortny zapnily verše jubilujícího Jana Skácela, letos jsou to pochopitelně prokletí básníci. Jejich verše křídou zhmotnila Žaneta Richterová.

Poetista.cz

Psací stroj, sešit a pero a k tomu básník. Portrétista, co portrétuje poezií. V průběhu festivalu se v Litomyšli objeví hned několikrát (tajemství: poprvé v sobotu sedmáctého odpoledne). Pokud ho najdete, určitě si nechte napsat básničku na míru!

Guerilla poetry

Narazili jste na verše venku na lavičce, u stolku v kavárně? Na veřejných záchodcích? Možná, že i v tom máme prsty. A možná taky ne.



**ulice?
stulit se**

Poetické podkroví v Zámeckém pivovaru

Výstavní sál v podkroví západního křídla Zámeckého pivovaru bude letos věnován veršům. Přijďte načichnout tvůrčí atmosférou a možná i sami něco napsat, třeba na psacím stroji z doby Belle Époque. Přijďte si posedět ve čtenářském koutku a zalistovat v titulech ze speciální poetické knihovničky, přijďte stříhat, skládat a lepit fantazijní koláže anebo si prostě číst.

Poetické podkroví je interaktivní prostor pro kreativní dospělé i hravé děti. V dětském koutku je k dispozici celá řada aktivit, ale i dospělí si najdou své. Onesete si vlastnoručně vyrobený suvenýr, anebo raději necháte odkaz příštím návštěvníkům?

Instalace v Poetickém podkroví

Rok o kterém se básně píšou samy

Doslova 'ulepená' Anička Borovičková Ročková je již od malička fascinovaná papírem a čas tráví lepením všeho možného i nemožného. Koláže poetické i výtvarné z jejího díla budou po celou dobu festivalu zdobit část Poetického podkroví.

Rimbaud, Verlaine, Baudelaire

Vybrané básně prokletých básníků a jejich překladatelů v opravdu velké sazbě a na nekonečném papíře. Připište vlastní báseň anebo se přijďte alespoň podepsat!

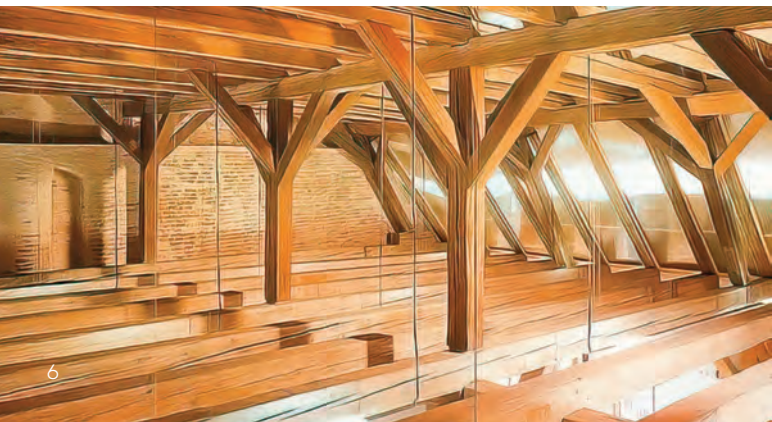
Výstavní sál Zámeckého pivovaru

Kudy k nám:

Nahoru po schodech ze dvorku vedle infocentra

Otevřeno: Po–Pá 15.00–19.00, So a Ne 10.00–19.00

Vstup do prostoru i na všechny akce volný



Autorská čtení v Poetickém podkroví

16. 6. / Pátek / 17.00

Vernisáž Anny Borovičkové Ročkové

Slavnostní otevření Poetického podkroví a tak trochu vernisáž. Autorka výstavy *Rok o kterém se básně píšou* samy svoje dílo přiblíží z vlastní perspektivy, a možná přečte vlastní básně ze sbírky básní a koláží V sobotu se obejmeme.

23. 6. / Pátek / 17.30

Skupina 20XX: Blázní jsme ve své vsi

Petra Beranová, Jiří Vodehnal, Ludmila Stašová a Petr "Kostka" Gloser. Vztah k prokletým básníkům a především vlastní verše představují místní básníci ze skupiny 20XX. Básnickou koláž doplní básněmi Hany Fouskové, Ivana Slavíka, Bohuslava Reynka, Oldřicha Mikuláška a Vladimíra Holana a dalších.

30. 6. / Pátek / 17.30

Skupina 20XX: Z fernetu mi vyletěly můry

Pavel Mrověk, Milan Gabrlík, Petra Radimecká a jako host Michaela Prachařová. Vztah k prokletým básníkům a především vlastní verše představují místní básníci ze skupiny 20XX. Komponovaný večer doplní básněmi Oldřicha Mikuláška, Ivana Martina Jirouse a Františka Gellnera a dalších českých "prokletých básníků".



Poezie ve Festivalových zahradách

Dveře do Zahrad Ioni básníkům otevřel Jan Skácel, poeticky řečeno. I letos budete moci vždy před oblíbenou Večerní klasikou u brouzdaliště vyslechnout poezii v rámci Festivalových zahrad. Verše prokletých básníků a jejich překladatelů, ale i další literaturu svázanou s *Belle Époque* budou číst vybraní hudebníci, které znáte z pódii Smetanky. A dvě středěční odpoledne věnujeme nejmenším.

16. 6. / Pátek / 21.00

Prokletí básníci poprvé – Gabriela Vermelho

Hudebnice a příležitostná herečka, nevšední osobnost české hudební scény čte verše prokletých básníků dle svého vlastního výběru, než se z křesla přesune na pódium, aby se představila ve své doméně.

17. 6. / Sobota / 21.00

Charles Baudelaire a Vladimír Holan – Michal Žáček

Jinde! A daleko! Pozdě! Snad nikdy víc! Verše prvního z prokletých básníků, Charlese Baudelaira, namíchané s verši jeho českého překladatele Vladimíra Holana, čte přední český saxofonista a muzikant jak víno (než odběhne na jazzovou jízdu do jízdárny).

21. 6. / Středa / 14.30–16.30

Pohádky a básničky pro potěšení Kubíka i Aničky

Hravé odpoledne na dece s knížkami, hrami a milou knihovnicí pro všechny děti, které mají rády pohádky a básničky. (za nepříznivého počasí v Poetickém podkroví v Zámeckém pivovaru)



23. 6. / Pátek / 21.00

Les Poètes maudits – David Mareček a Irena Jakubcová
La Bonne Chanson. Výběr veršů prokletých básníků přečte v originále klavírista a ředitel České filharmonie David Mareček, české překlady k němu doplní houslistka Irena Jakubcová.

24. 6. / Sobota / 21.00

Paul Verlaine a Bohuslav Reynek – Magdalena Švecová
A v té zahradě se zračí celý svět... Bohuslav Reynek, básník a grafik, byl jedním z průkopníků překladů francouzské poezie. Verše "zakladatele" prokletých básníků v jeho překladu, i verše Reynkovy, představí režisérka Večera na zámku v Nových Hradech.

28. 6. / Středa / 14.30–16.30

Pohádky a básničky pro potěšení Kubíka i Aničky
 Hravé odpoledne na dece s knížkami, hrami a milou knihovnicí pro všechny děti, které mají rády pohádky a básničky. (za nepříznivého počasí v Poetickém podkroví v Zámeckém pivovaru)

30. 6. / Pátek / 21.00

Na sklonku belle époque – Ivo Kahánek
Na morfiu závislý básník Georg Trakl v červnu 1913 neklidně a zachváceně pendluje mezi Salcburkem a Innsbuckem. Zavřete oči a přesuňte se ze Zahrad do roku 1913, do úplného závěru období zvaného *belle époque*. Dnes večer bude číst přední český klavírista na místo poezie ukázky z knihy "1913. Léto jednoho století".

1. 7. / Sobota / 21.00

Arthur Rimbaud a Vítězslav Nezval – Jana Semerádová
Neříkám zhola nic. Umělecká vedoucí souboru Collegium Marianum, Jana Semerádová, čte verše Artura Rimbauda v překladu Vítězslava Nezvala. Ani Nezvalovy texty ovšem chybět nebudou.



Slam Poetry v podsíni na Smetanově náměstí

Málokterý druh poezie se v poslední době těší takové popularitě jako Slam Poetry. Namísto tichého čtení veršů v soukromí v tomto případě hltáte poezii v podání jejího autora (a zároveň performerera) spolu s pěknou řádkou dalších posluchačů (a diváků). Anebo to není poezie? Je to divadlo? Show? Performance?

Ačkoli slam poetry je živel sám o sobě, jde o uznávaný specifický umělecký žánr. Věděli jste, že např. německá scéna slam poetry je zapsána jako nehmotná památka UNESCO? I v ČR se slam poetry už dostává do čítanek literatury, píší se o ní studie a diplomové práce.

Přijďte si vychutnat slova a prožitky nejlepších českých performerů, kteří si nachystali čtyři vystoupení plných veršů, energie a překvapení. Zapojte se do jejich show a staňte se součástí Slamu!

17. 6. / Sobota / 17.00

Strýc Pepin, Thea & Honza Dibitanzl

Na prvním festivalovém slamování se představí Strýc Pepin, který si přizval slamerku a básnířku Theu a dvojnásobného mistra Duo slamu Honzu Dibitanzla.

18. 6. / Neděle / 17.30

Strýc Pepin, Thea & Anatol Svahilec

Na druhý festivalový slam se ke Strýci Pepinovi opět připojí Thea, trojici doplní živoucí legenda českého slamu Anatol Svahilec.



24. 6. / Sobota / 17.30

Tali, Vašek z Aše & Tim Postovit

Druhý víkend festivalového slamu má na starosti Tali, mistryně ČR ve Femislamu 2021. K ní se připojí Vašek z Aše a Tim Postovit.

25. 6. / Neděle / 17.30

Tali, Vašek z Aše & Tim Postovit

Neúnavnou autorku slovních hříček Tali opět doplní Vašek z Aše, bronzový medailista Mistrovství Evropy ve slamu, a mistr Duo slamu Tim Postovit.

Organizátory projektu Smetanova poetická Litomyšl 2023 jsou:

Národní festival Smetanova Litomyšl

Městská galerie Litomyšl

Městská knihovna Litomyšl

Změna programu vyhrazena.

Aktuální informace na www.poetickalitomysl.cz.



Generální partner festivalu / General Partner

ČESKÁ S
spořitelna

Hlavní partneři festivalu / Main Partners



Oficiální partneři festivalu / Official Partners

SKODA



Generální mediální partner festivalu / General Media Partner



Hlavní mediální partneři festivalu / Main Media Partners



RESPEKT

HOSPODÁŘSKÉ NOVINY

Oficiální mediální partneři festivalu / Official Media Partners



Forbes

Partner festivalových projektů / Festival Projects Partner

J&T BANKA

S podporou / With support from



Bohemian
Heritage
Fund



Litomyšl
moderní historické město

